

**Nationell Estetisk Kongress 2023 – Växjö 20–22 oktober**  
**i samverkan med**  
**Växjö Katedralskola samt Linnéuniversitetet**

**Estetisk Agenda 2023 - Gemensamma mål och riktning**  
**där estetiska uttryck är en självklar del av vårt liv**  
**och en mänsklig rättighet**

- Vi vet att kropp och själ mår bra av estetiska och kulturella arbetssätt.
- Vem ”behöver” oss eller våra elever?
- Hur ser vår undervisning ut 2025? 2030? 2035?
- Hur hittar vi möjligheter att integrera våra verksamheter i andras verksamheter.
- Hur får vi politikerna att förstå värdet för ungdomar att möta estetiska och konstnärliga arbetssätt, hur kan vi ändå hjälpa dessa?
- Viktigast under kongressen är mötena, möten i samtal och möten i upplevelser som inspirerar oss att skapa ännu fler estetiska upplevelser och konstnärliga möten.

**Fredag 20 oktober**

11.00-	<b>Registrering</b> - incheckning	<i>Katedralskolan</i>
11.30-	<b>Ev förbeställd lunch</b> (vid anmälan)	<i>Katedralskolans matsal</i>
13.00	<b>Kongressens officiella öppnande</b> <b>Sverker Zadig, praktisk information om årets estetkongress</b>	<i>Katedralskolans Aula</i>
	<i>”Studenter måste få djupa fackkunskaper, men också måste få utveckla sin reflektionsförmåga och sin empati, och bredda sin syn på världen. Därför måste de exponeras för konst, litteratur och sådant som ligger lite utanför en utbildnings kärnämnen.”</i>	
	<b>Lars Strannegård</b> , rektor för Handelshögskolan	
	<b>Skolverket informerar</b> – <b>Andreas Bhatti</b> , Undervisningsråd, Skolverket.	
15.00	<b>Eftermiddagskaffe</b>	
15:30 - 17.00	<b>Ungdomsbarometern,</b> Hur resonerar ungdomar inför sina gymnasieval? Jacob Borssén	<i>Katedralskolans Aula</i>
18:00 -23:00	<b>Kvällsmiddag som övergår i Estet-pub,</b> Estetelever underhåller	<i>Katedralskolans matsal</i>

## Lördag 21 oktober

08.30-10.00 **Valbara workshops/presentationer/diskussioner**

*Norrtullskolan*

- **Att leva i och genom dans** Efva Lilja *N14*
- **Blinka lilla stjärna – musik med variationer - Vad är inkludering?** Vad är funktionsnedsättningen och vad är hindret? Anna Backman Bister *N03*
- **Fördjupad lyssning och formlära inom kurserna GeMu och Arrangering och komposition** Mattias Svensson *N08*
- **Gör AI oss mer kreativa?** Eva Maria Johnsson *N-Aula*
- **Kroppens optimala prestation** Maria Sjögren är fysioterapeut, ergonom och coach med specialkompetens för artister och musiker *N11*
- **Normkreativitet & identitetspolitik** Ida Kriisa *N05*
- **Samtalsmetoder för scenkonst med särskilt fokus på teater** Frida Cronquist *N10*
- **Skolverket möter Skolledarna** Undervisningsråd Andreas Bhatti, Skolverket *N01*

10.00-10.30 **Förmiddagskaffe**

10.30-12.00 **Valbara workshops/presentationer/diskussioner**

- **Anpassad gymnasieskola – Vilken betydelse har Estetisk verksamhet för eleven?** Gunilla Lindahl, Fredrik Solfors *N03*
- **Dansworkshop – Komposition** fokus på olika kompositionsmetoder för modern dans Liv Trulsson *Danssal 1 (stora)*
- **Ett konstnärligt och salutogent perspektiv på sexualitet, samtycke och relationer** Teresia Vigil Lundahl, Maria Diephuis *N14*
- **Fysisk teater och fysiskt karaktärsarbete** Frida Cronquist *N10 + N11*
- **Hur lever våra elever musik? – en nu- och framtidsspaning** Lisa Frangeur Wingren *N01*
- **Hållbar formgivning, textil, keramik och glas** Linda Lundgren Lundén och Joanna Jönsson *N06 + N07*
- **Krig och Väpnade konflikter i Kulturuttryck** Främst för Konstarterna & samhället samt Estetisk kommunikation, Ida Kriisa *N13*
- **Soundtrapp – workshop** Klas Mattiasson, Linnéuniversitetet *N08*
- **Tre nycklar för att hantera nervositet och stress** Louise Hellbom är mental coach, yogaterapeut och socialantropolog *N-Aula*

12.00-13.30 **Lunch** - - - - -

*Katedralskolan*

13.30-15.00 Valbara workshops/presentationer/diskussioner

Norrullskolan

- **Datorn som instrument – EDI** praktisk workshop, Erik Lundahl *N-Aula*
- **Frihet är inte att slippa, det är att kunna** Föreläsning och workshop med fokus på Ensemble på anpassat gymnasium, Anna Backman Bister *N03*
- **Från kroppen till knoppen** Maria Sjögren är fysioterapeut, ergonom och coach med specialkompetens för artister och musiker *N10*
- **Hur jobbar vi med elevrekrytering till dansinriktningarna?** Lisa Vareman och Anna Eklund *N-Lilla danssalen*
- **Kontroversiella ämnen** Karin Lindqvist kring rapporten om skolors uppdrag och ansvar enligt läroplanen *N05*
- **Mediekreatörprogrammet** presentation och diskussion kring Linnéuniversitetets utbildning i Kalmar, Peter Dahlén *N09*
- **Nya former av teater**, Emma Bexell Stanisic *N08*
- **Nätverksmöte för Estetiska Spetsutbildningar** Sverker Zadig *N13*
- **Stadsvandring och bilderna Skev stad** Åskar Lilja *saml. Gården Norrtull*

15.00-15.30 Eftermiddagskaffe

15.30-17.00 Valbara workshops/presentationer/diskussioner

- **Den musikaliska förmågan (utan krav på kunskap),** *N03*  
workshop Ingela Jansson
- **Differentierad undervisning i stället för anpassningar** Eva Maria Johansson  
*Linnégallerian, samling gården Norrtull*
- **Estetisk kommunikation – är det här vi skapar sammanhang?** Annelie Lindblad  
*N-Aula*
- **Förutsättningar för ämnet Estetisk verksamhet i anpassat gymnasium** *N02*  
Hur organiserar vi ämnet tidsmässigt, gruppmsässigt, innehållsmässigt. Stefan Johansson, Bratislav Angelkovik
- **Gymnasiearbetet** diskussionsforum. Alla inriktningar, Lisa Frangeur Wingren *N13*
- **Man kan inte blunda med öronen** Andreas Forsman föreläser kring *N01*  
hörsel frågor främst för musiker och musikpedagoger
- **Nätverksträff dans – upplägg, bedömning och utmaningar** *N-Lilla danssalen*  
Anna Eklund, Lisa Vareman
- **Om skolinspektion och kontroversiella teman** diskussion och samtal *N05*  
om lärarrollen, kontroversiella ämnen, risker och förhållningssätt,  
Karin Lindqvist och Ida Kriisa

19.00-24.00 Festmiddag i Stora Salen på

*Elite Stadshotellet i Växjö*

Välkomsthälsning, Utbildningsnämndens ordförande **Julia Berg**

**Söndag 22 oktober**

*Norrtullskolan*

- 09.00      **Inriktningmöten i respektive Estet-lokaler** för presentation av lokaler samt aktuella diskussioner kring framtida estetutbildning
- N13  
Stora danssalen  
Linnégallerian  
N-Aula  
N10  
N01
- Bild och formgivning,  
Dans,  
Estetik & Media,  
Musik,  
Teater,  
Anpassad gymnasieskola,
- 11.00      **Förmiddagskaffe**
- 11.30      **Skolverket, vad händer framöver?** N-Aula
- Andreas Bhatti**, Undervisningsråd Skolverket
- 12.00      **Handen och bildningen** N-Aula
- Handens område i hjärnan är inte statistiskt utan förändras ständigt beroende på hur aktiv handen är. Aktiva händer expanderar i hjärnan och engagerar allt fler nervceller: att aktivera händerna är att aktivera hjärnan.
- Göran Lundborg**, professor i handkirurgi
- 13.00      **Kongressens avslutande** N-Aula
- Sverker Zadig**
- ev. förbeställd **Take away-lunch/baguette/sallad**, bokas vid anmälan

Nationell Estetisk Kongress 2023  
20-22 oktober, i samarbete med  
Växjö stad  
Växjö Katedralskola och Linnéuniversitetet



Övrig information om föreläsare och workshopledare  
samt allmän kongressinformation:

[www.estetkongress.se](http://www.estetkongress.se)

Nationell Estetisk Kongress 2024  
11-13 oktober i Malmö!

