

# Nationell Estetisk Kongress 2019

i samverkan med  
Jönköpings kommun och Per Brahegymnasiet  
Jönköping 5 - 7 april

## *Estetiskt lärande – estetisk didaktik, för oss som visar under när vi undervisar*

- Sommaren 2018 röstade riksdagen ner förslaget om återinförandet av ett obligatoriskt estetiskt ämne *Estetiska uttryck* på gymnasiet.
- Kongressen diskuterar konsekvenserna av detta, men vi går också vidare och fokuserar på det goda lärandet.
- Viktigast under kongressen är mötena, med gamla och nya vänner, möten i samtal och möten i upplevelser som inspirerar oss att skapa ännu fler estetiska upplevelser.

### **Fredag 5 april**

11.00- **Registrering - incheckning, Per Brahegymnasiet, Residensgatan 7, Jönköping**

11.30- Ev förbeställd lunch (vid anmälan). Kafeterian öppen - fika, smörgåsar etc.

13.00 ***Kongressens officiella öppnande,***  
**Inslag med elever från Per Brahegymnasiet**

- Sverker Zadig, praktisk information om årets estetikongress
- ***Didaktik – lärarens vetenskap***
- **Per-Olof Wickman**
- ***Skolverket informerar***
- **Mikael Bergkrantz**

15.00 **Eftermiddagskaffe**

15.30-17.00 **Valbara workshops/presentationer/diskussioner**

- Att synliggöra den konstnärliga processen. Skissblock och vetenskaplig text i den konstnärliga processen och dokumentationen av densamma? Ove Imland
- Emballagekostymer, med enkla material från embalage, bygger vi om våra kroppar, skapar kostymer använder dessa i en kort performance. Håkan Magnusson
- Estetisk kommunikation, diskussion om upplägg och bedömning av kurserna
- Kunskapande i dans - historiska och didaktiska reflektioner, Britt-Marie Styrke
- Personligt och konstnärligt uttryck - tala sjung, musicera och kommunicera med din egen röst, Gunilla Gårdfeldt
- Skolledare möter Skolverket, undervisningsråd Mikael Bergkrantz
- Sydafrikansk Gumboots dance - Stöveldans, Eva Nivbrandt Wedin
- Tekniken i teatern, Lars Bohlin
- Utmanande filmredigering. Workshop där du får testa att sätta ihop ett redigeringspussel. Fredrik Söderhjelm
- Vad innebär det att vara sjukhusclown? Lotten Sjöneby och Kristina Nero

18.30-23.00 ***Föreställning/Kvällsmiddag som övergår i Estet-pub***

## Lördag 6 april

08.30 ***Kunskapskrav eller kravfylld kunskap?-björntjänster som möjligheter för de estetiska ämnenas didaktik.***  
**Pernilla Ahlstrand**

09.30 **Förmiddagskaffe**

### **10.00-11.30 Valbara workshops/presentationer/diskussioner**

- Digital musikundervisning i kurserna Gemu och Arko. Michael Strand
- Gymnasiearbetet, diskussionsforum. Alla inriktningar (finns specialprogram för Dans)
- Kameran i undervisningen, Mattias Karlsson Sjöberg, Moderskeppet
- Nätverksmöte, Estetiska kurser vid Gymnasiesärskolor-Skolverket
- Nätverksmöte, för skolor som idag har någon Estetisk Särskild variant
- Personligt och konstnärligt uttryck - tala sjung, musicera och kommunicera med din egen röst, Gunilla Gårdfeldt
- Spela med hela kroppen. Rytmik är en metod för att undervisa i musik, där man använder rörelse både för att uppfatta och förstå musik och för att uttrycka och gestalta musik. Eva Nivbrandt Wedin
- Teaterchocken – från idé till föreställning på 90 minuter. Maria Björling, Carl Michael Karlsson, Frida Concannon
- Upphovsrätt och juridiska aspekter, diskussionsforum där vi behandlar upphovsrätt och lag som påverkar det kreativa skapandet. Tobias Staberg
- Utmanande filmredigering. Workshop där du får testa att sätta ihop ett redigeringspussel. Fredrik Söderhjelm

11.30 ***Lunch***

### **13.00-14.30 Valbara workshops/presentationer/diskussioner**

- Att arbeta kreativt med ljud i grupp, Erik Peters, Gotlands Tonsättarskola
- Community dramaworkshop – samverkansprojektet Svenska hijabs. Frida Concannon, Maria Björling, Carl Michael Karlsson
- Flotte på Munksjön, rundtur med Jönköpings historia
- John Bauermuseet, guidad visning
- Kommunikation i klassrummet – Varför det? Hur kan vi som lärare stärka den psykosociala arbetsmiljön i klassrummet med hjälp av kommunikation. Ola Lindholm

- Krokiteckning på Läns museet. Karin Alexandersson
- Musik & känslor - gör en djupdykning i ämnet med Johan Wåhlander, Blackbelt songwriting
- Stop motion - Skapa film med stillbild. Workshop där du får möta animationstekniken Stop motion. Karin Nordell och Annelie Brandt
- Upphovsrätt och juridiska aspekter, diskussionsforum där vi behandlar upphovsrätt och lag som påverkar det kreativa skapandet. Tobias Staberg
- Visa vad du hör – Gör musiken synlig. Man kan använda redskap både för att lära och förstå musik och för att uttrycka och gestalta musik. Eva Nivbrandt Wedin

### 14.30 **Eftermiddagskaffe**

### 15.00- 16.30 **Valbara workshops/presentationer/diskussioner**

- Designworkshop, vi tittar på hur digital portfolio kan användas i undervisning till dokumentation/reflektion/ handledning/examination och bedömning, även praktiskt med en designutmaning. Helena Imland Blom
- Estetik och Media - nätverksträff
- Estetiska strategier, går det att göra ämnesspecifika anpassningar som hjälper elever att driva egna kreativa processer? Sophia Desport
- Konstarnas och samhället, diskussion om upplägg och bedömning
- Metal Evolution & subgenres. Hårdrockens historia och stilar analyseras och diskuteras med utgångspunkt i den kanadensiske filmaren Sam Dunn's dokumentärer. Lars Bohlin och Andreas Allenmark
- Musik och ord, workshop med praktiskt textförfattande och musikskapande. Johan Wåhlander visar dig metoder och strategier som hjälper dig eller dina elever att skriva låtar.
- Nätverksmöte, för skolor som idag har Spetsutbildningar
- Spansk dans, workshop där du lär dig dansen *Sevillanas*. Katariina Hyttinen
- Stop motion - Skapa film med stillbild. Workshop där du får möta animationstekniken Stop motion. Karin Nordell och Annelie Brandt

### 18.00-24.00 **Festmiddag i Spegelsalen. Elite Hotel**

Under samling, välkomstdrink och senare dans, elevframträdanden och elevband från Per Brahegymnasiet Es-Musik

**Söndag 7 april**

**09.00**      *De estetiska ämnenas didaktik*  
**Ulrika von Schantz**

**10.00**      **Förmiddagskaffe**

**10.30**      *Revidering av estetiska programmet – vilka förändringar önskar vi?*

**11.30**      *Att tänka och agera utanför boxen*  
**Johanna Linder**

**12.30**      *Kongressens avslutande*  
(ev. förbeställd Take away-lunch/baguette)

*I samarbete med*



**JÖNKÖPINGS  
KOMMUN**



**DESTINATION  
JÖNKÖPING**

***Övrig information om föreläsare och workshopledare  
samt allmän kongressinformation:***

**[www.estetkongress.se](http://www.estetkongress.se)**