

Estetiska programmet

Kurser inom gymnasiegemensamma ämnen

<i>Ämne</i>	<i>Kurs</i>	<i>Poäng</i>
Engelska	Engelska 5	100
	Engelska 6	100
Historia	Historia 1b	100
	Historia 2b – kultur	100
Idrott och hälsa	Idrott och hälsa 1	100
Matematik	Matematik 1b	100
Naturkunskap	Naturkunskap 1b	100
Religionskunskap	Religionskunskap 1	50
Samhällskunskap	Samhällskunskap 1b	100
Svenska	Svenska 1	100
	Svenska 2	100
	Svenska 3	100
<i>eller</i>		
Svenska som andraspråk	Svenska som andraspråk 1	100
	Svenska som andraspråk 2	100
	Svenska som andraspråk 3	100

Kurser inom programgemensamma ämnen

<i>Ämne</i>	<i>Kurs</i>	<i>Poäng</i>
Estetisk kommunikation	Estetisk kommunikation 1	100
Konst och kultur	Konstarterna och samhället	50

Inriktningar

Bild och formgivning

<i>Ämne</i>	<i>Kurs</i>	<i>Poäng</i>
Bild	Bild	100
	Bild och form 1b	100
	Form	100
	<u>Bild och form – fördjupning</u>	<u>50</u>
Bildteori	Bildteori	100

Bilaga 17 – programstruktur för estetiska programmet

Dans

Ämne	Kurs	Poäng
Dansgestaltning	Dansgestaltning 1	100
	Dansgestaltning – fördjupning	50
Dansteknik	Dansteknik 1	100
	Dansteknik 2	100
Dansteori	Dansteori	100

Estetik och media

Ämne	Kurs	Poäng
Digitalt skapande Medieproduktion	Digitalt skapande 1	100
	Medieproduktion 1	100
	Medieproduktion 2	100
	Medieproduktion – fördjupning	50
Medier, samhälle och kommunikation	Medier, samhälle och kommunikation 1	100

Musik

Ämne	Kurs	Poäng
Musik Musikteori Instrument eller sång	Ensemble med körsång	200
	Gehörs- och musiklära 1	100
		100
	Instrument eller sång – fördjupning	50

Teater

Ämne	Kurs	Poäng
Teater	Scenisk gestaltning 1	100
	Scenisk gestaltning 2	100
	Scenisk gestaltning 3	100
	Scenisk gestaltning – fördjupning	50
	Teaterteori	100

Individuellt val (200 poäng)

Gymnasiearbete (100 poäng)

Kurser som får erbjudas som programfördjupning inom programmet

<i>Ämne</i>	<i>Kurs</i>	<i>Poäng</i>
Animation	Animation 1	100
	Animation 2	100
	Animation – specialisering	100
Arkitektur	Arkitektur – hus	100
	Arkitektur – rum	100
Bild	Bild	100
	Bild och form 1b	100
	Bild och form – specialisering	100
	Form	100
Bildteori	Bildteori	100
Cirkus	Akrobatik	100
	Cirkus 1	100
	Cirkus 2	100
Dansgestaltning	Dansgestaltning 1	100
	Dansgestaltning 2	100
	Dansimprovisation	100
	Dansimprovisation och komposition	100
	Koreografi	100
	Repertoar	100
Dansorientering	Dansorientering	100
Dansteknik	Dansteknik 1	100
	Dansteknik 2	100
	Dansteknik 3	100
	Dansteknik 4	100
	Dansträning	100
Dansteori	Dansteori	100
Design	Design 1	100
	Design 2	100
Digitalt skapande	Digitalt skapande 1	100
	Digitalt skapande 2	100
Engelska	Engelska 7	100
Entreprenörskap	Entreprenörskap	100
Estetisk kommunikation	Estetisk kommunikation 2	100
	Estetisk kommunikation 3	100
Film- och tv-produktion	Film- och tv-produktion 1	100
	Film- och tv-produktion 2	100
	Filmproduktion	100
	Manus för film och tv	100
	Tv-produktion	100

Bilaga 17 – programstruktur för estetiska programmet

Filosofi	Filosofi 1	50
	Filosofi 2	50
Formgivning	Fackteckning och design	100
	Formgivning 1	100
	Formgivning 2	100
	Formgivning 3	100
	Textil färg och form	100
Fotografisk bild	Fotografisk bild 1	100
	Fotografisk bild 2	100
	Fotografisk bild 3	100
	Fotografisk bild 4	100
Företagsekonomi	Entreprenörskap och företagande	100
Grafisk kommunikation	Grafisk illustration	100
	Grafisk illustration i pixelgrafik	100
	Grafisk illustration i vektorgrafik	100
	Grafisk kommunikation 1	100
	Grafisk kommunikation 2	100
	Grafiska arbetsflöden och analysmodeller	100
Gränssnittsdesign	Gränssnitt 3D	100
	Gränssnittsdesign	100
Historia	Historia 3	100
Hälsa	Mental träning	100
Konst och kultur	Film- och tv-kunskap	100
	Kultur- och idéhistoria	100
Ljudproduktion	Film- och interaktiv ljudproduktion	100
	Ljudproduktion 1	100
	Ljudproduktion 2	100
	Radioproduktion	100
Matematik	Matematik 2b	100
	Matematik 3b	100
	Matematik 4	100
Mediekommunikation	Journalistik, reklam och information 1	100
	Journalistik, reklam och information 2	100
	Textkommunikation	100
Medieproduktion	Medieproduktion 1	100
	Medieproduktion 2	100
Medier, samhälle och kommunikation	Medier, samhälle och kommunikation 1	100
	Medier, samhälle och kommunikation 2	100
Moderna språk	Kinesiska 1	100
	Kinesiska 2	100
	Kinesiska 3	100
	Kinesiska 4	100

Bilaga 17 – programstruktur för estetiska programmet

	Kinesiska 5	100
	Kinesiska 6	100
	Kinesiska 7	100
	Moderna språk 1	100
	Moderna språk 2	100
	Moderna språk 3	100
	Moderna språk 4	100
	Moderna språk 5	100
	Moderna språk 6	100
	Moderna språk 7	100
Musik	Bruksspel och ackompanjemang	100
	Ensemble 1	100
	Ensemble 2	100
	Ensemble med körsång	200
	Ensembleledning och dirigering	100
	Instrument eller sång 1	100
	Instrument eller sång 2	100
	Instrument eller sång 3	100
	Körsång 1	100
	Körsång 2	100
	Musik	100
	Musikimprovisation	100
	Musikproduktion 1	100
	Musikproduktion 2	100
	Rytmik	100
Musikteori	Arrangering och komposition 1	100
	Gehörs- och musiklära 1	100
	Gehörs- och musiklära 2	100
Naturkunskap	Naturkunskap 2	100
Pedagogiskt arbete	Dramapedagogik	100
	Skapande verksamhet	100
Programmering	Programmering 1	100
Psykologi	Psykologi 1	50
	Psykologi 2a	50
	Psykologi 2b	50
Religionskunskap	Religionskunskap 2	50
	Religionskunskap – specialisering	100
Samhällskunskap	Samhällskunskap 2	100
	Samhällskunskap 3	100
Svenska	Litteratur	100
	Retorik	100
	Skrivande	100
Teater	Dramatik och dramaturgi	100

Bilaga 17 – programstruktur för estetiska programmet

	Fysisk teater	100
	Ljud och ljus	100
	Regi	100
	Röst	100
	Scenisk gestaltning 1	100
	Scenisk gestaltning 2	100
	Scenisk gestaltning 3	100
	Sceniskt karaktärsarbete	100
	Sceniskt karaktärsarbete – text	100
	Scenografi, mask och kostym	100
	Teater teori	100
Tillämpad programmering(fel)	Tillämpad programmering	100
Träningslära	Träningslära 1	100
	Träningslära 2	100
Visuell kommunikation	Visuell kommunikation	100
Webbutveckling 1(fel)	Webbutveckling 1	100
Webbutveckling 2(fel)	Webbutveckling 2	100