

Malmö högskola inbjuder till
Nationell Estetisk Kongress 2010
i samverkan med Skolverket,
Dans och Cirkushögskolan, Dramatiska Institutet, Konstfack,
Kungliga Musikhögskolan samt Teaterhögskolan i
Stockholm 16-18 april

**”Framtiden, nu är den här igen,
den nya gymnasieskolan”**

Fredag 16 april

- 11.30** **Incheckningen öppnar/Lunchbiljett i kongressmappen till de som förbeställt.**
- 13.00** **Kongressens officiella öppnande.** Hörsalen Täby Park Hotel.
Rektor för Dans och Cirkushögskolan Efva Lilja.
Brita Markström Åkerlund och Sverker Zadig, kongressledare.
Framträdande av studenter från Dans och Cirkushögskolan
- En ny gymnasieskola – presentation av arbetet bakom Skolverkets förslag**
Christina Månberg – Undervisningsråd, Skolverket, ansvarig för bl.a. det estetiska programmet och
Peter Larsson – Skolverkets samordnare för arbetsgruppen kring estetiska programmet
- 14.30** **Kaffe**
- 15.00** **Estetiska lärprocesser** Hörsalen Täby Park Hotel
- är inte alla lärprocesser estetiska?
- estetiken grund, inte överbyggnad
- den modesta estetiken och den radikala
- Thomas Koppfeldt, professor, Medier Estetik Pedagogik - Dramatiska Institutet och
lektor på bildlärarutbildningen vid Konstfack
Roland Sandell högskoleadjunkt, Medier Estetik Pedagogik - Dramatiska institutet
- 17.00** **Föreningsmöten och tvärfackliga möten**
Följande föreningar har anmält intresse för möten: Teaterlärarnas förening, lokal:
London, DIG-Dans i Gymnasiet, lokal: Berlin, Bildlärare lokal: New York resp.
Musiklärare, lokal: Hörsalen

Lördag 17 april

Från Täby Park Hotel: Roslagsbanan avg. Galoppfältet 08.13 ank. Östra Station 08.33

09.00-10.15 Ämnes- och kursvisa diskussioner. Dans och Cirkushögskolan (KTH campusområde vid Tekniska högskolan/Östra station) Dans och Cirkushögskolan, Brinellvägen 58
För lokalhänvisningar; se separat blad i programmet för förmiddagens kurs- och inriktningsgrupperingar samt eftermiddagens workshops.

10.15-10.45 Kaffe serveras för grupperna Dans och Teater i Dans och Cirkushögskolan, övre och nedre foajén. Grupperna Bild och Musik serveras kaffe på Rest. Brasilia alldeles intill.

10.45-11.30 Ämnesvisa/kursvisa diskussioner (se ovan)

11.30-13.30 Lunch Därefter förflyttning på egen hand till respektive konstnärlig högskola för eftermiddagens program. Information om hur Du hittar finns i det separata bladet för lördagens program. *OBS! Lunch serveras på två olika restauranger och Din lunchbiljett anger var Din lunch serveras!*

13.30-17.00 Valbara studiebesök/workshops med avbrott för kaffe ca. kl. 15.00-15.30
Detaljerad anvisning om lokaler samt eventuell ytterligare information och vägbeskrivningar på separat blad i programmet.

- Konstfack

Studiebesök och workshops:

Media

Design

Konst

- Dans och Cirkushögskolan

Dansworkshops:

Improvisation

Balet

Skapa

Flamenco

- Musikhögskolan

Musikworkshops/seminarier:

Piano i alla lägen

Sjung i kör och diskutera körsång

Det senaste inom musik och dator

Vad händer inom musikpedagogisk forskning idag?

Musik- och medieproduktion

- Teaterhögskolan

Studiebesök och workshops:

Scenframställning

Röst och rörelse

19.00 **Festmiddag** Täby Park Hotel /*Middagsbiljett i kongressmappen till de som förbeställt*
Framträdande av elever från Nycirkusprogrammet, ett samarbete mellan Cirkus Cirkör
& St. Botvids Gymnasium samt av studenter från Dans och Cirkushögskolan.

Söndag 18 april

09.15-10.15 **Föreläsning** Hörsalen på Täby Park Hotel
Tilde Björfors, Cirkusdirektör, Professor i Nycirkus vid Dans och Cirkushögskolan
Kajsa Lind, Chef för forskning och utveckling vid Cirkus Cirkör.

10.15-10.45 **Kaffe**

10.45-11.45 **Återsamlade inriktningsmöten efter lördagens kursdiskussioner**

Bild lokal: New York

Dans lokal: Berlin

Musik lokal: Hörsalen

Teater lokal: London

Skolverkets expertgrupp medverkar för att ta emot idéer och synpunkter

11.45-12.30 **Sammanfattning Skolverket** Hörsalen Täby Park Hotel
Christina Månberg och Peter Larsson

12.30 **Lunch** Täby Park Hotel /*Lunchbiljett i kongressmappen till de som förbeställt*



**Välkommen till
Nationell Estetisk Kongress
25-27 mars 2011
i Lund!**