

Nationell Estetisk Kongress 2013

i samverkan med Skolverket samt
Konstnärliga fakulteten vid Lunds universitet
och Kulturskolan i Helsingborg
Helsingborg 12-14 april

Estetiska Värden i den Estetiska Världen?

Fredag 12 april

11.00- Registrering, *Dunkers Kulturhus*, Kungsgatan 11, Helsingborg

13.00- Kongressens officiella öppnande, *Konserternsalen, Dunkers Kulturhus*
15.00

- Inslag med elever från kulturskolan
- Katti Hoflin, chef för Dunkers Kulturhus hälsar välkommen
- Sverker Zadig, praktisk information om årets estetikongress

Anne Bamford

- **The Wow –factor, vad händer när ungdomar i skolan får syssla med estetiska uttryck och utveckla sin fantasi och kreativitet?**

15.00-15.30 Kaffe/ Förlags-/materialutställningarna öppna

15.30- Politikerpanel

17.00 Hur ser våra riksdagspolitiker på Estetiska programmet idag och i framtiden?
Vilka värden ser de i kurser inom estetiska ämnen och områden på gymnasiet?
Moderator: Pernilla Ström

- Tina Acketoft, Folkpartiet
- Yvonne Andersson, Kristdemokraterna
- Ulrika Carlsson, Centerpartiet
- Tina Ehn, Miljöpartiet
- Richard Jomshof, Sverigedemokraterna
- Lars Ohly, Vänsterpartiet
- Thomas Strand, Socialdemokraterna
- Camilla Waltersson Grönvall, Moderaterna

17.00- Middag serveras mellan 17.00 och 18.45 - här finns också möjlighet för
18.45 att först checka in på hotell Förlags-/materialutställningarna öppna

- *Dunker Matsalar*

19.00 Musikalföreställning

- Carmencita Rockefeller

Helsingborgs stadsteater
Biljett ligger i kongressmappen

Lördag 13 april, Dunkers Kulturhus

08.00 Förlags-/materialutställningarna öppna

08.30-10.00 Parallella presentationer och föreläsningar

- Carmencita Rockefeller; Rikard Bergqvist *Körsalen*
en musikal växer fram
- Kamrat och självbedömning, Johan Alm *Konserternsalen*
kunskapsbedömning inom musikämnen
- Kunskapsbedömning, Ingrid Redbark-Walland *Teatersalen*
framförallt inom sceniska kurser som dans och teater
- Open Space Anna Houmann *Orkestersalen*
Introduktion till en kreativ arbetsform
- Serieskolan i Malmö Gunnar Krantz *Sammanträdesrum*
- Skolledare möter Skolverket Christina Månberg *Bildsalen*

10.00-10.30 Kaffe/ Förlags-/materialutställningarna öppna

10.30-11.30 Kursdiskussioner i Ämnes/Kursgrupper

Kunskapsbedömning – Kursplanering /förvalda grupper vid anmälan

- Bild- och formgivningskurser *Plan 3 och 4 Öster*
- Estetik- och mediakurser *Se anslag*

10.30-12.00 Valbara workshops/presentationer/studiebesök

- Chubbuck-teknik Elisabet Sevholt *Teatersalen*
- Coaching, en metod Lars Andersson *Konserternsalen*
lämpad för alla estetiska kurser
- Complete Vocal Technique, CVT Alexandra Hamnede *Körsalen*
- Estetisk verksamhet, Åsa Winqvist *Bildsalen*
varför försvann den kursen?
- GarageBand i klassrummet Joakim Barfalk *Ensemblesalen*
- Introduktion till Feldenkraisteknik Lena Fogelberg *Teaterstudion*
- ”Klassisk” Modern Dans! Ann Wilson *Danssalen*
- Musical Ear, Levande gehörsträning Carl-Axel Andersson, Björn Roslund *Rytmiksalen*
- Röstvård och Röstträning Viveka Lyberg Åhlander *Sammanträdesrum*
Hur kan vi (och våra elever) undvika att få trötta röster

11.30- Lunch, Dunker Matsalar Varvad lunch kl 11.30-14.00 för allas tillgänglighet

- 14.00 Förlags-/materialutställningarna öppna** *Matbiljett finns i kongressmappen*
- 14.00- Kursdiskussioner i Ämnes/Kursgrupper** *Plan 3 och 4 Öster*
- 15.00 Kunskapsbedömning – Kursplanering** förvalda grupper vid anmälan *Se anslag*
- **Danskurser**
 - **Musikkurser**
 - **Teaterkurser**

13.30- Valbara workshops/studiebesök
15.00

- Appar och spel Johan Salo *Teatersalen*
- Coaching, en metod Lars Andersson *Konserteralen*
lämpad för alla estetiska kurser
- Estetisk verksamhet, Åsa Winqvist *Bildsalen*
varför försvann den kursen?
- Mobilvideokonst Robin Färdig *Sal Ett*
- ”På gränsen” Visning av utställning *Foajén*
- Serieteckning Rasmus Gran *Gerdas*
- Serieyrket-Serieteckning på gymnasiet Natalia Batista *Sammanträdesrum*
Internet och bildestetiska ämnen -Marknadsföring och Gallerisidor

15.00-15.30 Kaffe/ Förlags-/materialutställningarna öppna

15.30- Valbara workshops/presentationer
17.00

- Appar och spel Johan Salo *Sammanträdesrum*
- Complete Vocal Technique, CVT Alexandra Hamnede *Orkestersalen*
- Filma dina lektioner Zeljko Spehar *Konserteralen*
- Fotoutställningar, Dunkers, visning: Nick Brandt/”En dag i världen” *Foajén*
- GarageBand i klassrummet Joakim Barfalk *Ensemblesalen*
- Genusgestaltning med Frau Division! Lotten Roos *Rytmsalen*
- Klassisk körmusik på nytt sätt Ann-Charlotte Carlén *Körsalen*
- Musical Ear, Levande gehörträning Carl-Axel Andersson, Björn Roslund *Gerdas*
- Mobilvideokonst Robin Färdig *Sal Ett*
- Röstvård och Röstträning Viveka Lyberg Åhlander *Teatersalen*
Hur kan vi (och våra elever) undvika att få trötta röster
- Serieyrket-Serieteckning på gymnasiet Natalia Batista *Trumrummet*
Internet och bildestetiska ämnen -Marknadsföring och Gallerisidor
- ”Sinnen och Minnen” Elisabet Sevholt *Bildsalen*

- Sprakande show, men i lugnets anda Sabina Söder

Danssalen

19.00-24.00 Festmiddag på Parapeten, dans till *Doxy Music*

Söndag 14 april

08.00 Förlags-/materialutställningarna öppna

Föreläsningar och presentationer, *Konserternsalen, Dunkers Kulturhus*

09.00

- Kreativa lärmiljöer – vad är det? Anna Houmann

10.00-10.30 Kaffe/ Förlags-/materialutställningarna öppna

10.30

- Nytt från Skolverket, samt information kring Gymnasiearbetet
Christina Månberg, Skolverket

11.30

- Google och den digitala revolutionen Andreas Ekström

12.30

Kongressens avslutande

12.30-

Lunch *Dunker Masalar*

14.00

Nästa års Estetkongress 21-23 mars 2014 i Uppsala

I samarbete med

Skolverket



**Uppsala
KOMMUN**



Uppsala
Konsert
Kongress



Bolandsgymnasiet
Uppsala

nek

NATIONELL
ESTETISK
KONGRESS

www.estetkongress.se